

Circolo Sardo

**"Forza Paris"**

Lucerna



**Le Strade del  
Tempo**

## COMUNICATO STAMPA

Si terrà **sabato 22 febbraio 2014**, alle **ore 16.00** la prima conferenza del 2014 del progetto "Le strade del tempo".

Il **Circolo Sardo "Forza Paris" di Lucerna**, promotore dell'iniziativa, ha scelto di ospitare, nella **Casa D'Italia** (ex Agenzia Consolare), in **Obergrundstrasse 92 a Lucerna**, un avvincente percorso sul tema della **pirateria in Sardegna** e della difesa costiera nel corso del Cinquecento.

Nella conferenza dal titolo **"Torri costiere, città fortificate, architetti e pirati nella Sardegna del Cinquecento"** lo storico dell'arte Francesco Ledda e la giornalista Mariella Cortes, offriranno una panoramica sulle vicende storico, politico e culturali del Cinquecento Europeo attraverso lettere, cronache e relazioni del tempo per analizzare la questione relativa alla necessità di fortificare la Sardegna, già da tempo sotto la minaccia ottomana.

Con la fine del giudicato di Arborea e la progressiva dominazione spagnola la Sardegna si ritrova infatti a dover rinnovare completamente il suo sistema difensivo: le città si trasformano in vere roccaforti con l'elaborazione di un complesso sistema di fortificazione costiera in funzione antipiratesca. In questo scenario si colloca il prezioso operato dell'architetto militare cremonese **Rocco** Cappellino che avviò, sotto le direttive di Carlo V, il progetto di fortificazione costiera dell'Isola e, in particolar modo delle città di Cagliari, Oristano, Alghero e Sassari.

Il suo è uno studio attento e ricercato: Cappellino ha infatti pieni poteri di realizzazione e i mezzi economici per attuarli. Le opere principali realizzate sono ancora oggi visibili nell'impostazione dei bastioni di Cagliari: la porta dei leoni, sulla quale campeggiava l'iscrizione dedicatoria e gli altri bastioni da lui realizzati sono opera tangibile della sua attività così come il circuito fortificato della piazzaforte di Alghero. Interessantissimi sono poi i due studi per l'ammodernamento della cinta medievale delle città di Sassari e Oristano che non furono attuate per l'eccessivo modificarsi della situazione politico-militare generale che portò alla realizzazione del sistema delle torri costiere. Lo stesso **Rocco Capellino**, pur avendo dato un contributo fondamentale alla difesa dell'Isola, vien raramente citato e pochi sono gli studi che lo riguardano a tal punto che, nella sua stessa città natale, risulta praticamente sconosciuto.

Il discorso sulla Sardegna e sull'opera dell'architetto verrà anticipata da un excursus sulla situazione italiana nel corso del Cinquecento vista attraverso gli occhi e la penna di coloro che la vissero in prima persona e la raccontarono in ampi carteggi, fortunatamente giunti fino a noi che riguardano, tra gli altri, la figura di San Carlo Borromeo.

“*Le strade del tempo*” è un progetto ideato e curato da Francesco Ledda (Storico dell'arte) e Mariella Cortès (Giornalista), fatto di ricerche, personaggi, percorsi e scoperte che raccontano la Sardegna nelle sue varie epoche.