

November – Dezember 2014

KONZERTZYKLUS: LE CAPITALI DELLA MUSICA - PALERMO



Musik der Franziskaner aus dem palermitanischen Barock.

Nach Mantova, Bologna, Roma, Ferrara und Venedig führt unsere Entdeckungsreise diesmal nach Palermo: Barockmusik für Stimmen und Instrumente.

14. November
20.00 Uhr
Eglise des Cordeliers, Fribourg

CHF 40.-/30.-/20.-

ArTransit: PERFORMING ARTS IN MOTION

15 novembre
CHF 60.-

Progetto ViaVai

Info e prenotazioni:
artransit.ch
viavai-cultura.net

Performance di artisti italiani e svizzeri sul **Performance-train** e a seguire al **Performance- Labour 2** alla ZhdK.
Performance-Train:
Milano Centrale 10.10
Chiasso 10.55
Zurigo Harbrücke 15.04

Performance-Labour 2:
Toni Areal – ZhdK



NOTE D'AMOR ROMANTICO...POP&ROCK



Il concerto incarna i valori di integrazione tra due culture, quella elvetica e quella italiana, accomunate dall'amore per la musica lirica e popolare.

Concerto della Harmonika Orchester di Steffisburg diretto dal Maestro Renata Rebeschini

15 novembre
ore 18.15
Casa d'Italia di Zurigo
Entrata gratuita su invito, dalle 18.30 con aperitivo

Prenotazioni:
info@tuttoitalia.ch
Tel: 078 770 89 40

CONCERTO: RAPHAEL GUALAZZI

22. November
20.00 Uhr

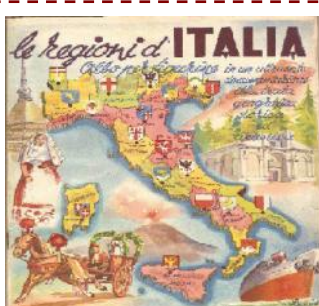
Exil, Zürich, Hardstrasse 245

CHF 35.-

Die Fans lieben seine Art, Musik zu machen und vor allem seine Authentizität. Denn seine Musik ist nicht programmiert, sondern komponiert ohne Computer, mit echten Melodien, gespielt von echten Menschen



DIMMI UNA REGIONE... E TI CANTO UNA CANZONE!



Concerto autunnale di Bel Canto

Gabriella Cavasino (soprano)
Michel Mulhauser (tenore)
Davide Burani (arpa)

23 novembre
ore 17.00

Conservatorio di Friburgo
Ingresso gratuito

Vortrag von Prof. Mario Monti

25. November
18.30 Uhr

Universität Zürich-Zentrum,
Rämistrasse 71
Aula KOL-G-201

The UK and the European Integration: from Winston Churchill to David Cameron

Vortrag in englischer Sprache



„IL DECLINO DEGLI DEI“ Avvisaglie d'uragano – G. Passannante



Presentazione del primo volume che ha come protagonista Diocleziano: l'imperatore che, nell'industriarsi al grandioso compito di restaurare l'Impero, vede franare, sul piano degli affetti, tutte le sue certezze, mentre all'orizzonte si staglia, insieme alla tragedia delle esecuzioni, anche il declino di un'intera civiltà

26 novembre
ore 19.00

ZHAW - Auditorio n.1 del 1o piano,
Theaterstrasse 15c, Winterthur.

Ingresso gratuito

CONFERENZA: WILLIAM BLAKE. DISEGNI PER LA DIVINA COMMEDIA DI DANTE

28 novembre
ore 18.15

Bürgergemeinderatssaal, Stadthaus,
Stadthausgasse 13, 4051 Basel

Presentazione dell'opera di Sebastian Schütze e Maria Antonietta Terzoli (edita da Taschen)
Intervengono:
Kurt Flasch, Petra Lamers-Schütze, Alberto Asor Rosa, Luca Serianni, Sebastian Schütze, Maria Antonietta Terzoli

Seguirà rinfresco



Maurizio Ferraris: Die Seele – ein iPad?



Buchvernissage in Rahmen von Zurigo in Italiano

10. Dezember
19.00 Uhr

Maurizio Ferraris (Autor)
Malte Osterloh (Übersetzer)
Wolfgang Rother und Andrea Elmer (Schwabe Verlag)

Zentrum Karl der Grosse, Kirchgasse 14, 8001 Zürich

Eintritt frei

HINWEISE

Zurigo in Italiano 2014 — programma.

Cineforum Herbstsemester 2014. Universität Zürich.

«Titanus» eine Retrospektive. Ab 18.11.2014 im Filmpodium Zürich.

Spiritualia. Gli eventi dell'anima. 29 novembre Hotel Toss Winterthur.

Lesung: «Cari vicini»: Gianfranco D'Anna – Albert Thebell, Physiker und Fälscher. 3. Dezember um 19.30 Uhr im Literaturhaus Zürich.