

## November – Dezember 2014

### CONFERENZA: WILLIAM BLAKE. DISEGNI PER LA DIVINA COMMEDIA DI DANTE

**28 novembre**  
ore 18.15

Bürgergemeinderatssaal,  
Stadthaus,  
Stadthausgasse 13, 4051  
Basel

Presentazione dell'opera di  
Sebastian Schütze e Maria  
Antonietta Terzoli (edita da Taschen)  
Intervengono:  
Kurt Flasch, Petra Lamers-Schütze,  
Alberto Asor Rosa, Luca Serianni,  
Sebastian Schütze,  
Maria Antonietta Terzoli

Seguirà rinfresco



### Francesco Rosi; “Cristo si è fermato a Eboli”



Filmpodium dedicato a Gian Maria Volontè a 20 anni dalla morte.

Il film sarà introdotto da Giovanna Gravina, figlia di G.M. Volontè e dall'attrice Carla Gravina, che ci parlerà di suo padre e risponderà alle domande del pubblico

**30 novembre**  
ore 17.00

Altes Stadthaus  
Marktgasse 53,  
8400 Winterthur

### Maurizio Ferraris: Die Seele – ein iPad?



Buchvernissage in Rahmen von Zurigo in Italiano

Maurizio Ferraris (Autor)  
Malte Osterloh (Übersetzer)  
Wolfgang Rother und Andrea Elmer  
(Schwabe Verlag)

Eintritt frei

**10. Dezember**  
19.00 Uhr

Zentrum Karl der Grosse,  
Kirchgasse 14, 8001 Zürich

### “Réalisme - La symphonie des contraires”

**20 dicembre 2014 —**  
**20 aprile 2015**

Vernissage della mostra:  
19 dicembre ore 18.00

Fondation Pierre Arnaud -  
Centre d'Art,  
route de Crans 1978 Lens

La Fondation Pierre Arnaud di Lens (Vallese) presenta una mostra d'arte internazionale sul realismo. La mostra comprende una sezione italiana con 7 opere tra cui spiccano “Il lavoratore” di Mario Sironi e “L'operaio ferito” di Carlo Montarsolo, appartenenti alla Collezione Farnesina del Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale.



## HINWEISE

Zurigo in Italiano 2014 — programma.

Cineforum Herbstsemester 2014. Universität Zürich.

«Titanus» eine Retrospektive. Ab 18.11.2014 im Filmpodium Zürich.

Spiritualia. Gli eventi dell'anima. 29 novembre Hotel Töss Winterthur.

Lesung: Gianfranco D'Anna. 3. Dezember, 19.30 Uhr, Literaturhaus Zürich.