

## Aprile 2015

### E.A.T. - MULTIMEDIA PERFORMANCE

**10.04.2015 ore 20:30**

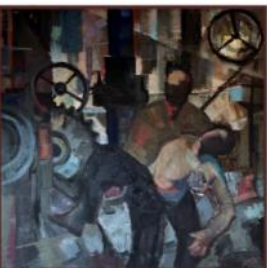
Chiesa Evangelica di  
Poschiavo (GR)

Ingresso a pagamento

La performance E.A.T. mette in scena voci, racconti orali, immagini, suoni, testi, musiche tradizionali e composizioni originali rielaborate attraverso l'uso creativo di narrazione, antichi saperi e nuove tecnologie, video in tempo reale, strumenti musicali tradizionali, pietre sonore e live electronics.



### Mostra: "Réalisme - La symphonie des contraires"



La Fondation Pierre Arnaud di Lens (Vallese) presenta una mostra d'arte internazionale sul realismo. La mostra comprende una sezione italiana con 7 opere tra cui spiccano "Il lavoratore" di Mario Sironi e "L'operaio ferito" di Carlo Montarsolo, appartenenti alla Collezione Farnesina del Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale.

**Mostra aperta fino al  
20.04.2015**

Visita guidata in italiano; cena con degustazione di vini  
**11 aprile ore 18:00**

**Prenotazioni**

Fondation Pierre Arnaud -  
Centre d'Art, Lens

### XiViX - Op. 1515. Teatro musicale ispirato alla battaglia di Marignano

**14/15.04.2015 ore 20:00**  
Dampfzentrale, Berna.

**17.04.2015 ore 18:30**  
**18.04.2015 ore 18:30/20:30**

Museo nazionale svizzero,  
Zurigo

Ingresso a pagamento

Trailer

[www.klangbox.ch](http://www.klangbox.ch)

<http://www.viavai-cultura.net/>

<http://www.nationalmuseum.ch/>

Qual è la differenza tra l'armatura dell'uomo moderno e quella indossata dai mercenari svizzeri durante le Guerre d'Italia, in particolare durante la Battaglia di Marignano (Lombardia) nel 1515?

Un tandem internazionale, 12 compositori e 12 creativi ha creato 12 abiti musicali straordinari e utopici.



### La Turnàta - spettacolo teatrale di e con Mario Perrotta



Lo spettacolo fa parte del progetto Cincali sull'emigrazione italiana del secondo dopoguerra e racconta il ritorno a casa (la turnàta, appunto) di una famiglia di emigrati dalla Svizzera nel 1969.

Il viaggio per quell'Italia sempre sognata ma sempre lontana si trasforma in un'avventura epica. Anche perché a viverlo è Nino, un bambino di nove anni che di quell'Italia non ricorda niente.

**18.04.2015 ore 17:00**

Centro Papa Giovanni  
XXIII, Emmenbrücke

Ingresso gratuito

### Le Capitali della Musica: Milano e Novara

**18.04.2015 ore 19:30**

Kartäuserkirche Basilea

**19.04.2015**

**Conferenza: ore 15:30**

**(durata 45 minuti)**

**Concerto: ore 17:00**

Kirche Oberstrass Zurigo

Ingresso ridotto per i soci

Le Capitali della Musica presenta il concerto Himmlische Sirenen: Komponierende Nonnen in Mailand und Novara. Opere sacre di Isabella Leonarda, Claudia Rusca e altre, eseguite dall'Ensemble Voces Suaves, diretto da Francesco Saverio Pedrini, con la partecipazione dell'attrice Elettra de Salvo (Berlino).

La Prof.ssa Elissa Weaver (University of Chicago) terrà una conferenza introduttiva al concerto.

Seguirà rinfresco.



### ArTransit: Performance Ship



Dopo il treno speciale di TILO, ArTransit offre un'altra puntata di spettacoli su una piattaforma mobile. Questa volta gli artisti, i musicisti e gli attori invitati propongono le loro performance su un battello del Lago Maggiore, in un movimento tra Italia e Svizzera.

**19.04.2015**

Partenza imbarcadero Arona:  
ore 10:00

Arrivo Ascona: ore 15:45

Partenza Ascona: ore 17:45

Arrivo Arona: ore 20:50

Ingresso a pagamento

<http://www.artransit.ch/>

### Kompakt am Montag - Concerto di Marco Fusi



Marco Fusi (violino, viola d'amore).

Opere di: Z. Baldi, F. Donatoni, W Hendricks, F. Perocco, L. Romano, G. Scelsi & S.Sciarrino.

Nell'ambito della rassegna Kompakt am Montag

**20.04.2015 ore 20:00**

Bundeshaus zu Wiedikon  
Zürich

Ingresso a pagamento

### Letture dalla Commedia di Dante. Con Elettra de Salvo

**23.04.2015 ore 19:30**

Bibliothèque cantonale,  
Friburgo

Ingresso gratuito

Nel mezzo del cammin di nostra vita...

Letture dalla Divina Commedia di Dante Alighieri in occasione dei 750 anni dalla nascita del poeta, con studentesse e studenti della Facoltà di Lettere dell'Università di Friburgo.

Messa in scena di Elettra de Salvo.



## SEGNALAZIONI

Concorso: "Una Svizzera senza italiano?"

Schneeweiss – ein Stück Schneewittchen. Di Antonio Viganò.

10 aprile - 5 Maggio 2015, Schiffbau/Matchbox.

CANZONIERE GRECANICO SALENTINO. 10 aprile ore 20.00. Ewz-Unterwerk Selnau Zürich

Cineforum: "L'Italia degli Oscar". Semestre primaverile - Università di Zurigo

Enrico Brignano Live @ Volkshaus Zürich. 27.04.2015, ore 20.00 Uhr